



Zpravodaj

Statenic
a Černého Vola

1/
2020





Vážení občané, sousedé,

uvnitř zpravodaje odpovídám na otázku, co se nám za předchozí rok povedlo, a není toho málo. Předně se nám daří získávat podklady, podle kterých se můžeme věcně rozhodovat v dalším plánování. Zajímalo nás, jak má fungovat celková infrastruktura, dodávka pitné vody, odkanalizování obce, jak má být optimálně řešena doprava, jaký podíl na počet obyvatel by měla mít občanská vybavenost a veřejná prostranství. Posledními důležitými strategickými materiály budou výstupy k tomu účelu zadané vodoprávní a dopravní studie, které bychom měli získat do června.

Přichází čas vyvodit z toho všeho závěry a vytvořit záměr obce – pojmenovaný stručně jako dlouhodobá udržitelnost území. Zjednodušeně to znamená stanovit v obci podmínky pro všechno, co umožní lidem, aby se jim tu dobře žilo. A to jak nám, tak budoucím obyvatelům, kterých dle platného územního plánu bude až trojnásobek.

To hlavní je již rozhodnuto. Schválením územního plánu jsme kompletně změnili stávající venkovský ráz. A až se investoři rozhodnou začít, půjde to rychle, jak se to děje např. v Horoměřicích, kde vznikají velké plochy městského charakteru podobně jako v jiných částech

prstence kolem Prahy. Bez součinnosti s obcí ale stavět nezačnou. Tam, kde si starostové nedokázali uhájit své postoje, se obce s následky rychlé a nekoordinované výstavby potýkají dodnes. Plánovací smlouvy měly být jistě vytvořeny již s tvorbou územního plánu. To se bohužel nestalo. Chci dostat povinnosti dobré starostky, která si uvědomuje, jak dlouhodobý dopad mohou mít dobře sjednané smlouvy a jak důležité je věnovat čas jejich přípravě. Mým cílem je, aby se podařilo s developery projednat v souladu s platným územním plánem co možná nejlepší podmínky k životu celého území, nikoli na úkor současných obyvatel.

Jako důležitý podklad pro další rozhodování a postup bych ráda znala i váš názor. Odpovězte proto, prosím, na jednotlivé otázky v přiložené anketě nebo prostřednictvím mobilního rozhlasu. Takto získané informace mi pomůžou zjistit, jak přemýšlíte vy, kteří jste nezatíženi komplexním pohledem na budoucí vývoj obce. Zajímá mě, jaké priority byste upřednostnili, co vám palčivě chybí a co byste naopak dokázali ještě nějakou dobu postrádat. Jsem si dobře vědoma toho, že v současnosti toho bohužel chybí obci mnoho, a právě proto mi pomohou odpovědi konstruktivní. Na další debatě se starostkou v pondělí 9. března bych vás ráda seznámila s vyhodnocením ankety i s dalším vývojem obce.

Přeji vám klidný čas.

Apolena Novotná, starostka obce

Foto: Dagmar Plotěná, další fotografie ze statenického masopustu najdete na str. 15

Ilustrace na titulní straně: Jakub Zich

MASOPUST OČIMA DĚTÍ

Je čas masopustu, a tak děti z dětské redakce Vočko Statenic zjišťovaly, jaké tradiční masky se objevují v masopustním průvodu a jak vypadají. Výsledky jejich práce vás budou provázet celým únorovým vydáním časopisu.

Příspěvky Vočka Statenic jsou tentokrát označeny symbolem volského oka.



Smrtka

Smrtka je oblečena v bílém, na obličej má škrabošku a v ruce kosu. Bere a vrací život klibně.

Kresba: Štěpán Rolčík (9 let)

Pokračování na str. 5



Zpravodaj Statenic a Černého Vola

č. 1/2020, vychází 24. února 2020

Vydává: Obecní úřad Statenice, Statenická 23, 252 62

Horoměřice

MK ČR E 20782

Šéfredaktor: Pavel Černý

Tel: 603 106 639

E-mail: statenice.zpravodaj@gmail.com

Redakční rada: Pavla Witzel, Martin Petříček, Zdeněk

Ungrát

Grafický design a sazba: Zuzana Brychtová Horecká

Ilustrace na titulní straně: Jakub Zich

Fotografie: Dagmar Plotěná, není-li uvedeno jinak

Dětská redakce Vočko Statenic: tvoří v Knihovně

J. M. Hovorky pod vedením knihovnic a studentky Barbory

Molčíkové

Tisk: Falon

Ceny inzercí: celostrana – 2800 Kč, půlstrana – 1400 Kč,

čtvrtstrana – 700 Kč

Distribováno zdarma

Mít, či nemít trvalý pobyt

Žítí jinde než v místě trvalého pobytu má své výhody, ale také nevýhody



TKO = Tuhy komunální odpad / kresba: Jakub Zich

Obce v okolí Prahy (ale i jiných velkých měst) se často potýkají s tím, že někteří lidé, kteří v nich žijí, zde nejsou přihlášení k trvalému pobytu. Tento problém se nevyhýbá ani Statenicím.

Trvalý pobyt upravuje zákon č. 133/2000 Sb., o evidenci obyvatel a rodných číslech, v němž se praví, že každý občan může mít jen jedno místo trvalého pobytu, a to v objektu, který je označen číslem popisným nebo evidenčním, popřípadě orientačním číslem a který je určen pro bydlení, ubytování nebo individuální rekreaci. Přestože ve většině případů mají lidé trvalý pobyt tam, kde skutečně žijí, nejsou výjimkou ani situace, kdy se skutečné bydliště od udávaného místa trvalého pobytu liší. Co může být příčinou?

Bydlení v nájmu

Za nepřihlášením se k trvalému pobytu mnohdy stojí bydlení v nájmu. Přestože podle zákona nevyplývají z přihlášení občana k trvalému pobytu žádná práva k objektu, ve kterém je přihlášen, ani k vlastníkovi nemovitosti, někteří pronajímatelé si nepřejí, aby si nájemce zřídil v jejich bytě trvalý pobyt. Zákon sice k zapsání trvalého pobytu souhlas pronajímatele nevyžaduje, ale lidé se obvykle nechťejí vystavovat možným konfliktům a komplikacím, a pokud si to pronajímatel nepřejí, k trvalému pobytu v místě bydliště se raději nepřihlašují. Necháávají si ho třeba u rodičů, příbuzných nebo případně na ohlašovně.

K nepřihlášení k trvalému pobytu ve skutečném bydlišti může vést i opačná situace. Občan původně bydlel v bytě v majetku městské části. Odstěhoval se do vlastního, ale bytu se nevzdal a pronajímá ho někomu dalšímu, případně ho nechává prázdný. Skrze trvalý pobyt vytváří dojem, že v původním bytě stále bydlí, a tudíž ho nemusí městská část vracet. Necháává si ho jako rezervu, třeba pro své děti, až vyrostou a budou se chtít osamostatnit.

Výhody pro trvale bydlící

Dalším (pro Statenice obvyklejším) důvodem pro rozdílnou adresu trvalého pobytu od skutečného bydliště jsou různé výhody či nevýhody s trvalým pobytem spojené. Na trvalý pobyt je např. vázána povinnost obce zajistit vzdělání pro děti v základních a mateřských školách. Zjednodušeně řečeno, obce, které mají vlastní školu, přednostně přijímají žáky, kteří zde mají trvalý pobyt. Podmínkou přijetí do některých mateřských škol může být i trvalý pobyt rodičů. Statenice školu nemají a občané, kteří chtějí, aby jejich děti chodily do nějaké konkrétní školy v okolí, to mohou zajistit tak, že své děti, případně i sebe, přihlásí v dané obci k trvalému pobytu – třeba u příbuzných nebo známých.

Podobná situace může nastat i v případě starších spoluobčanů, kteří plánují, že stráví podzim svého života v nějakém zařízení pro seniory. Také tady mohou být při přijímání zvýhodněni lidé s trvalým bydlištěm v obci, kde se toto zařízení nachází a která na jeho provoz finančně přispívá.

Kvůli úřadům

Lidé, kteří se do Statenic přistěhovali, mohou prostřednictvím trvalého pobytu jinde využívat služeb úřadů, na které byli zvyklí a s jejichž službami jsou spokojeni. Pokud svůj původní trvalý pobyt třeba v některé z městských částí Prahy nezruší, spadají pod tamní úřad a s ním vyřizují potřebné záležitosti. Tento důvod však postupně ztrácí na významu, neboť stále více agend lze vyřídit na kterémkoliv úřadě bez ohledu na trvalé bydliště. Takto je třeba možné zařídit si občanský průkaz, řidičský průkaz nebo cestovní pas.

Pro podnikatele a živnostníky však nadále platí místní příslušnost, takže se jim mnohdy vyplatí

zůstat přihlášení tam, kde už se v úředních záležitostech orientují, vědí, na které dveře mají zaklepat a co mohou od konkrétního úředníka očekávat. Řada podnikatelů také s oblibou zůstává přihlášená ve městech či obvodech, kde je podnikatelských subjektů velké množství. Snižuje se tím totiž pravděpodobnost kontroly. V této souvislosti je ovšem třeba poznamenat, že v okrese Praha-západ, pod který Státnice spadají, je počet podnikatelských subjektů srovnatelný s některými městskými částmi Prahy, takže četnost kontrol ze strany úřadů bude také podobná.

Adresa pro zasílání písemností

Lidé, kteří žijí jinde, než je místo jejich trvalého pobytu, mohou na úřadě, kde jsou k trvalému pobytu hlášeni, uvést adresu, na kterou jim mají být doručovány písemnosti. Získají tak jistotu, že jim veškeré úřední dokumenty dorazí na uvedenou adresu a oni nepromeškají žádnou důležitou zprávu.

Finanční úspora

S trvalým pobytem je svázána povinnost platit některé místní poplatky, např. za odpad, za psa apod. Teoreticky by se tedy člověku žijícímu ve Státnicích mohlo vyplatit, kdyby měl trvalé bydliště třeba v Teplicích, kde mají občané svoz odpadů zadarmo. Ovšem vzhledem k tomu, že obcí s výrazně nižšími poplatky se v rozumné dojezdové vzdálenosti od Státnic mnoho nenachází, je tato možnost změny trvalého pobytu opravdu jen teoretická.

Místo trvalého pobytu totiž není možné volit libovolně. Při ohlášení změny místa trvalého pobytu je třeba doložit, že daný občan vlastní byt či dům na udané adrese, má zde uzavřenou nájemní smlouvu nebo s jejím trvalým pobytem souhlasí osoba, která nemovitost na této adrese oprávněně užívá. Když v obci, ve které bychom si chtěli trvalý pobyt zřídit, nikoho neznáme a ani zde nevlastníme nemovitost,

asi žádný z uvedených dokladů hned tak neseženeme. Měnit místo trvalého pobytu a komplikovat si tím život jen kvůli poplatkům za odpady tedy pro drtivou většinu obyvatel nedává smysl.

Černí pasažéři

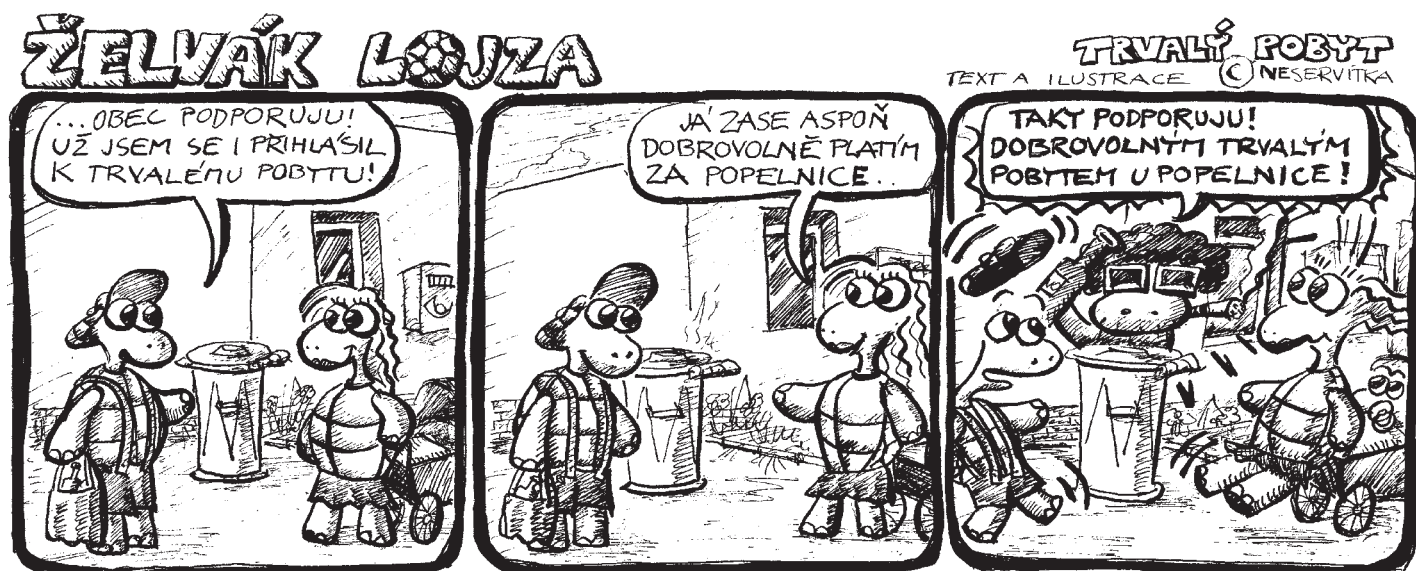
Až dosud jsme popisovali situace, které vedou občany k tomu, aby si trvalý pobyt v místě svého bydliště nezřizovali. Nyní se zaměříme na důvody, proč je dobré trvalý pobyt v obci, v níž skutečně žijeme, mít.

V prvé řadě se jedná o příspěvek do obecního rozpočtu. Obce dostávají každý rok pro své potřeby část daní, které stát vybere od občanů a firem. Vzorec pro výpočet konkrétní částky je poměrně složitý, celkový objem financí však závisí zejména na počtu obyvatel. Státnice získají v roce 2020 cca 19 mil. Kč, což odpovídá příjmům ve výši 12 600 Kč na obyvatele. Kdyby se k 1 500 trvale přihlášeným obyvatelům přidalo dalších 500, kteří zde žijí, ale trvalé bydliště mají jinde, mohla by být obecní pokladna o 6 milionů bohatší. Ty by bylo možné investovat do budování infrastruktury, zlepšování životního prostředí či služeb pro občany.

K daňovým příjmům je třeba připočítat i příjmy z poplatků za svoz odpadu. Ve Státnicích činí 700 Kč, nových 500 obyvatel by tak přineslo obci 350 tis. Kč.

Změnou trvalého bydliště by si přitom občané nijak finančně nepohoršili. Daně platí stejně, ať žijí kdekoli, a poplatek za odpady musí platit rovněž. Odvádějí ho však obci, ve které jsou přihlášení k trvalému pobytu.

Jak je vidět, tím, že někdo v obci žije, ale není zde přihlášen k trvalému pobytu, ochuzuje obecní pokladnu, a obec pak nemůže zajistit služby pro občany v takové kvalitě, jaká by byla potřeba. Nepřihlášení lidé využívají místní infrastrukturu: vodovod, kanalizaci, chodníky a silnice. Produkuji odpady, jejichž odvoz musí obec zajistit, využívají hromadnou dopravu, na niž obec přispívá, účastní se akcí, které obec organizuje. To vše, aniž by za ně obec dostala adekvátní finanční příspěvek. Vezou se tak de facto



jako černí pasažéři a náklady na služby pro ně si mezi sebe musí rozdělit ti, kteří zde trvalé bydliště mají. Nebo obec musí chybějící finance získat jinak, třeba tím, že zvedne koeficient pro daň z nemovitostí, zvýší poplatky za odpady, případně zavede vstupné na akce, které dříve bývaly zadarmo. Biti jsou však opět ti, kteří zde trvalé bydliště již mají.

Finanční příspěvek na odpady

Občané, kteří ve Statenicích nemají trvalé bydliště, ale žijí zde a cítí morální povinnost podílet se na úhradě nákladů, které obec v souvislosti s jejich pobytem musí vynakládat, mají možnost uhradit poplatek za odpad formou daru. Darovací smlouvu mohou podepsat na obecním úřadě. Pro rok 2020 činí poplatek za odpad 700 Kč na osobu.

Podíl na rozhodování

Významným argumentem pro zřízení trvalého bydliště v obci je možnost volit a být volen do obecního zastupitelstva. Lidé, kteří zde trvalé bydliště nemají, nemohou spolurozhodovat o tom, kdo obec povede a jaké volební programy se budou realizovat. Pokud se jim něco nelíbí, mohou o tom nanejvýš diskutovat v hospodě, ale v reálné politice nemají možnost svůj názor uplatnit. Což je velká škoda, protože o tom, kterým směrem se bude obec dále rozvíjet, které projekty dostanou prioritu, a co naopak může počkat, by měli rozhodovat všichni místní občané.

V některých obcích bylo volební právo vyplývající z trvalého pobytu uplatňováno i v opačném gardu. Před volbami se sem přihlásilo k trvalému pobytu (např. na ubytovně) větší množství „nových obyvatel“, kteří pak volili jednu stranu, čímž zlepšili její volební výsledek, a vzápětí po volbách trvalý pobyt zase zrušili. Tento případ se však naštěstí netýká Statenic.

Pavel Černý

Pomozte nám napravit chyby

Zhruba 50 statenických občanů si musí vyměnit občanský průkaz

V roce 2021 čeká Českou republiku další sčítání lidu, domů a bytů. Tentokrát bude možné vyplnit sčítací archy také online přes internet, a Český statistický úřad proto v předstihu kontroluje správnost údajů, které o občanech, domech a adresách vede stát v různých registrech. Při této kontrole se přišlo na řadu chyb, jež je třeba napravit, aby sčítání mohlo proběhnout bez zbytečných komplikací a bylo co nejpřesnější.

Jednou z těchto chyb je nesoulad katastru a bydliště některých osob. Ve Statenicích se to týká těch, kteří mají trvalé bydliště v občanském průkazu zapsané jako Statenice, a přitom žijí v části Černý Vůl, nebo těch, kteří žijí v části Statenice, ale v občance mají zapsáno Statenice-Černý Vůl. Takových osob je zhruba 50.

Obec všem těmto lidem zašle nebo již zaslala dopis s výzvou, aby se dostavili na obecní úřad a tam zažádali o výměnu občanského průkazu za nový. Při zpracování žádosti pracovníce úřadu opraví chybné údaje v centrálním registru a nový občanský průkaz již bude obsahovat údaje správné.

O výměnu je proto nutné zažádat na obecním úřadě ve Statenicích! Pokud by občan navštívil jiný úřad, oprava v registru nebude provedena a nový průkaz bude opět obsahovat chybné údaje.

Omlouváme se občanům za tyto komplikace a věříme, že všichni, kterých se to týká, nám pomohou chyby ve státních registrech napravit.

Michal Pokorný, místostarosta

Klibna

Tuto masku tvoří dva lidé, ale může ji tvořit i jeden člověk, ale tím pádem je dvounohá. Tuto masku doprovází oslice nebo žid. Nakonec se obřadně stíná, aby s ní odešly naše hříchy. Pak ji obživí smrtka.

Pokračování na str. 17



Na obrázku je statenická klibna, kterou pro obecní masopust vytvořili dobrovolníci z řad dětí i dospělých pod vedením Alice Bláhové v Knihovně J. M. Hovorky. Na náměstíčku ji obřadně stál pán v netradiční masce Jana Černohorského.

(zbh), foto: Dagmar Plotěná



Jak se daří na radnici

Požádali jsme statenické zastupitele, aby zhodnotili, jak se daří plnit volební program, s nímž jste nastupovali na radnici. Co se již podařilo splnit a co se naopak nedaří. Odpovědi, které došly do uzávěrky, zveřejňujeme.



**Apolena
Novotná,
starostka
obce**

(Sousedství)

Na úřad jsem nastupovala se záměrem nejprve zmapovat situaci a možnosti obce, kterou dle územně plánovacího dokumentu čeká ohromný rozvoj. Ještě jako občan-ku mě zajímalo, jak bude jednou vše řešeno, jak se nám, nebo spíše našim dětem, tady bude žít např. za 20 let a co se pro to již teď dělá. K mému velikému překvapení mohu po roce usilovné práce konstatovat, že tu v minulých letech nebylo zvykem strategicky a sebevědomě hájit práva obce a tak podporovat to pěkné, kvůli čemu se do Statenic stěhuje stále více lidí. Jsem přesvědčena, že se mi podařilo zahájit cestu k vizi obce. Přemýšlím o dalším rozvoji v širších souvislostech, se svým týmem smysluplně plánuji a při tom všem neztrácím víru, že je možné při všech tlacích a mnohdy protichůdných zájmech nacházet domluvu a spolupráci. Členové obecního zastupitelstva se k mé veliké radosti v mnohém opakovaně shodují, výbory i komise jsou aktivní a na obecním úřadě mezi námi panují

dobré vztahy i přes to, že mnohdy řešíme nelehké situace.

Co se již podařilo splnit a co se naopak nedaří?

Podařilo se vytyčit architektonický záměr pro „centrum obce“, který prověřuje možnosti dalšího zhodnocení a efektivního využívání obecních pozemků a budov. Odbornou porotou vybraný návrh studia Re:architekti bude letos zaregistrován jako územní studie a bude sloužit jako plánovací podklad pro investice v dalších letech. Podařilo se zastavit účinnost smlouvy o spolupráci při výstavbě ČOV, kterou bývalé vedení uzavřelo s jedním z hlavních developerů Statenic a kterou několik odborných posudků – právních i technických – označilo jako velmi nevýhodnou pro obec. Neznamená to však, že výstavbu ČOV současné vedení neplánuje. Právě naopak, je to jeho hlavní prioritou, společně s vodojemem a školkou. Podařilo se nasmlouvat odborníky v oblasti vodovodů a kanalizací, v oblasti územního plánování, v právní oblasti a dalších, kteří nám pomáhají nastavit efektivní komunikaci s orgány státní či krajské správy. Podařilo se získat třímilionovou dotaci na rekonstrukci domku vedle obecního úřadu, v němž bude nově knihovna. Pokračujeme na projektu chodníku ve Statenické ulici, na který budeme žádat letos dotaci, stejně jako na vodovod a kanalizaci v ulicích Račanská

a Za Sokolovnou. Podařilo se zadat vodoprávní studii, která doporučí priority a nastaví podmínky dalšího plánování rozvoje dodávek pitné vody. Podařilo se vyhodnotit stav kanalizace a výsledek měrné kampaně. Podařilo se vypsát výběrové řízení na dopravní studii, která zmapuje dopravní rizika a dopady uvnitř obce i v širokém okolí a další dopravní návaznosti (pěšiny, cyklostezky, autobusové spojení apod.). Podařilo se vyjednat fungování obecní policie, kterou budeme sdílet s obcí Horoměřice. Podařilo se rozšířit obecní úřad o pracovní pozice, doplňujeme obecní techniku i technologie kanceláří. Podařilo se dát nový kabát obchodu potravin, jehož finální úprava nás brzy čeká. Máme uvítací a směrové cedule, nový zpravodaj, webové stránky, mobilní rozhlas, obecní knihovna rozšířila otevírací hodiny a nabízíme nové kulturně společenské akce, slavnosti, vernisáže i setkání. Podařilo se mi také, věřím, dělat obci dobré jméno.

Navzdory pořádání besed se starostkou, se mi vzhledem k přetoknosti a náročnosti mého prvního starostovského roku nedaří to všechno zatím dostatečně a průběžně propagovat, aby se lidé mohli těšit na to, co nás brzy, anebo jednou čeká.



Miroslava Šmardová

(Podpora Statenic
a Černého Vola)

Jako bývalou starostku obce Statenic mě mrzí, že dosud nedošlo k realizaci výstavby vlastní čističky odpadních vod. Příprava projektu byla po obecních volbách zastavena a její výstavba je prozatím v nedohlednu. To bohužel opět odsouvá pokračování výstavby kanalizace a vodovodu v obci.

Plnění ostatních bodů volebního programu je nyní předčasné hodnotit.



Dominik Mašek

(Podpora Statenic
a Černého Vola)

I když se nám nepodařilo za naše sdružení prosadit nikoho do výkonných funkcí v rámci vedení obce a nemáme tak přímou kontrolu nad jejím běžným chodem, musím konstatovat, že zde panuje přátelská atmosféra a výkonné vedení s námi plně spolupracuje. V poradních a kontrolních orgánech již však své zastoupení máme, a to nám umožňuje ovlivňovat plnění našich hlavních cílů.

Stěžejním bodem je zlepšování infrastruktury v obci. Jako nový člen stavebního výboru podporuji koncepční a systematické řešení. Rád bych prosadil i přehlednější průběžné zveřejňování přehledu jednotlivých projektů pro občany, aby tak byli informováni, co se v obci dělá a jaký je časový horizont dokončení jednotlivých akcí. I oni

by pak mohli poukázat na další problematická místa, která vedení obce na seznam nezařadilo nebo jim nebyla přiřazena potřebná priorita.

Aby se zajistil udržitelný rozvoj obce i do budoucna, bylo zadáno vypracování strategických podkladů pro jeho plánování. Jedná se především o celkovou dopravní studii, studii zásobování pitnou vodou a již hotovou architektonickou studii řešení centra obce. Tyto podklady by měly napomoci i v koncepčním přístupu k velkým developerským projektům.

Co se naopak plnit nedaří? Měl jsem představu, že realizace jednotlivých projektů poběží rychleji, ale jakákoliv stavba, i když se jedná pouze o drobnou opravu, je časově velmi náročná. Ve stavebním výboru však panuje zdravá a konstruktivní nálada, takže věřím, že se za toto volební období podaří stav obce výrazně vylepšit.

Co se oproti naší původní představě výrazně pozdrží, je zejména čistiřna odpadních vod. Tady je bohužel nová dohoda o její realizaci s majitelem pozemků a současně velkým developerem stále pouze ve fázi vyjednávání. Stavbu školky zase pozdrží nový projekt budovy. Nutno ale říci, že větší kapacita a vlastní příprava jídel nejen pro školku, ale případně i seniory je za toto zdržení přijatelnou cenou.



Miroslav Šanda, místostarosta

(Sousedství)

Na úřad jsem nastoupil v roli neuvolněného místostarosty, který má novému vedení obce pomoci v oblasti financí, což koresponduje s mou profesí. Hned z počátku působnosti jsme se museli vypořádat s návrhem rozpočtu pro rok 2019. Náš start značně zkomplikoval

náhly odchod paní účetní. Záhy se podařilo smluvně zajistit novou externí účetní a obec prošla dílčími audity v oblasti ekonomiky a účetnictví bez výhrad.

Naším letošním cílem je vyškolení vlastní účetní, což je pro obec velkou ekonomickou výhodou. V oblasti financí a personálního obsazení je tedy aktuálně stav stabilizován.

Díky realizaci individuálních úloh volných zdrojů na bezpečných termínovaných vkladech se podařilo přinést do rozpočtu obce přibližně 500 tis. Kč. Rovněž se nám podařilo zajistit a dotáhnout schválení dotace na rekonstrukci komunitního centra volnočasových aktivit Pod Jasany v obci známého jako kulturní domeček ve výši 2,85 milionů Kč. Žádost o ni podalo ještě předchozí vedení obce. Z hlediska získání dalších prostředků z dotačních titulů jsme navázali spolupráci se společností Witero, která se touto problematikou dlouhodobě a velmi úspěšně zabývá. Společně připravujeme kroky pro podání dalších žádostí. Příprava projektů je však z mého pohledu nad očekávání výrazně náročnější. V rámci procesu získání dotací se potýkáme s řadou problémů, ať už administrativních (povolení, vyjádření, souhlasy atd.), koncepčních (studie, vize, priority), nebo personálních (obrovská vytíženost projektantů).

V této oblasti se mé plány a očekávání zatím plnit nedaří. Pevně věřím, že rok 2020 bude zlomový a nastartujeme řadu projektů prospěšných pro obec.

SBÍRKA NA SVATOU JULIÁNU

Přispívají obce i jednotlivci

V podzimním vydání zpravodaje jsme informovali čtenáře o založení sbírky na obnovu sochy svaté Juliány. V polovině ledna jsme navštívili iniciátorku sbírky Moniku Pokornou, abychom zjistili, kolik peněz se již sešlo a jak je příprava nové sochy daleko.

K polovině ledna bylo na transparentním účtu 266 911 Kč. Do částky potřebné pro výrobu nové sochy chybělo tedy už necelých 100 000 Kč. Velkým impulsem pro další dárce se stal příspěvek obce Statenice.

„Vážím si toho, že moje rodná obec se postavila k projektu čelem a zastupitelstvo po seznámení s projektem jednohlasně odsouhlasilo finanční podporu ve výši 80 tisíc korun. To dodalo transparentnímu účtu tu správnou vážnost,“ říká Monika Pokorná.

Následně začaly přicházet ve větší míře příspěvky i od jednotlivých občanů, dalších 80 tisíc věnovala obec Horoměřice. V současné době jedná iniciátorka sbírky s Tuchoměřicemi a Přední Kopaninou.

Značný zájem veřejnosti o obnovu sochy Moniku Pokornou těší a dává jí chuť v projektu pokračovat i přes různé byrokratické překážky, ale také navzdory lidské zlomyslnosti a hlouposti, s níž se musí potýkat.

„Nestydím se za to, že mě do teď Juliána stála i dost slz a pocitu beznaděje. Proto chci poděkovat mojí rodině, kamarádce Lauře a horoměřickému Spolku historické paměti. Nebýt těchto lidí mému srdci blízkých, kteří mi vše pomohli zvládnout, možná by nebylo dnes o čem psát a příspěvky by byly zas u svých dárců,“ přiznává Monika Pokorná.

Lesní křižovatka u svaté Juliány je podle ní místem, kde se právě v časech nepokoje, stísněnosti či rozmrzelosti můžeme na chvíli zastavit a najít v sobě ztracený klid.

„Přeji si, aby svatá Juliána přinášela pozitivní energii do života co nejvíce lidem ze širokého okolí,“ uzavírá Monika Pokorná.

Foto: Monika Pokorná; U svaté Juliány ráda odpočívá také paní Černovská z Račan (red)



VZPOMÍNKA NA JIŘÍHO ŠRAJERA

V závěru loňského roku odešel navždy ve věku 93 let statenický občan Jiří Šrajera. Místní ho znali jako čínorodého člověka, který se aktivně zúčastňoval společenského života, věnoval se dětem ve spolku Čarodějnice od Juliány, maloval krásné obrázky krajin a zabýval se rovněž astronomií a ochranou přírody.



Jiří Šrajera se narodil v Praze, kde také strávil velkou část svého života. Když ale v sedmdesátých letech koupil ve Statenicích domek se zahradou a s rodinou se sem nastěhoval, velmi brzy se zapojil do veřejného dění. Nejvíce ho mezi místními asi proslavila jeho záliba v malování. Je autorem mnoha desítek a možná i stovek obrazů krajin z okolí Statenic, ale i ze vzdálenějších

míst, jako třeba z pobřeží Baltu. Jeho obrázky, které často a rád daroval, dnes zdobí stěny nejedné statenické domácnosti a místní radnice, ale i obecních úřadů sousedních obcí. Vedle malování ho zaujala také astronomie. Sám si na zahradě postavil malou hvězdárnu a vyrobil do ní dalekohled. Díky tomuto koníčku se seznámil s řadou osobností z Československé astronomické společnosti v čele s Jiřím Grygarem a začal ve své hvězdárně pořádat legendární oslavy slunovratu. Tyto velmi oblíbené a příjemné sešlosti se konaly 20 let až do roku 2016, kdy bylo Jiřímu Šrajerovi 90 let.

V osobě Jiřího Šrajera ztratily Statenice aktivního, optimistického a ochotného občana, který dokázal spojovat lidi kolem sebe, rád pomáhal organizovat společenské akce a šířit dobrou náladu. Čest jeho památce.

(red)

SPLATNOST POPLATKŮ O MĚSÍC DŘÍVE!

Platby místních poplatků za odpad a psy v roce 2020 je třeba uhradit **už do 31. března!**

Platbu je možné uskutečnit na obecním úřadě v hotovosti nebo kartou.

Úřední hodiny jsou v pondělí od 8:00 do 12:00 hod. a ve středu od 8:00 do 12:00 a od 14:00 do 17:00 hod.

Zaplatit můžete také bezhotovostně na účet obecního úřadu Statenice, nezapomeňte si však na obecním úřadě vyzvednout samolepky na popelnice. Platební údaje jsou:

Číslo účtu: 51-2228780217/0100

Částka za odpady: 700 Kč za každou osobu

Variabilní symbol pro platby za odpad: 1340100... na konec tohoto čísla napište číslo popisné nemovitosti

Specifický symbol pro platby za odpad: počet osob, za které platíte

Částka za psy: 400 Kč za jednoho psa, za každého dalšího 600 Kč

Variabilní symbol pro platby za psa: 1341100... na konec tohoto čísla napište číslo popisné nemovitosti

Specifický symbol pro platby za psa: počet psů, za které platíte

Do popisu platby uveďte vaše příjmení.

Upozorňujeme, že nárok na osvobození či slevu z poplatku musí být náležitě prokázán patřičným průkazem, potvrzením apod.

Včas neuhrazené poplatky se k 1. 4. 2020 navýší o 50% a následně od 1. 7. 2020 o 100%.

Podrobnosti k místním poplatkům za odpady a za psy naleznete na webu obce v rubrice Aktuality.

Obecní úřad vám děkuje za včasné zaplacení poplatků!



VÝZVA VČELAŘŮM

Víte, že 20. května se slaví Světový den včel? Tento svátek byl do kalendáře zemí OSN zaveden teprve nedávno – v roce 2018 na popud včelařů ze Slovinska. Letos by se k oslavám ráda přidala i statenická knihovna J. M. Hovorky a její pracovnice by chtěly připravit osvětovou akci pro veřejnost. Žádají proto všechny včelaře ze Statenic a okolí, aby se přihlásili na e-mail statenice.zpravodaj@gmail.com nebo obyvakvesnice@gmail.com.

Cílem je v první řadě včelaře zkontaktovat a s těmi, kteří budou mít zájem, navázat spolupráci při propagaci jejich záslužné činnosti. Rádi bychom také statenické včelaře představili na stránkách Zpravodaje.

OBCNÍ ÚŘAD STATENICE Vás srdečně zve na:

SPOLEČENSKÉ ODPOLEDNE

PROGRAM: * vystoupení taneční skupiny Ú-holky z Úholiček
* beseda s hlasatelem a moderátorem **Alexanderem Hemalou** a Renátou Šťastnou

kdy: 15.3.2020 od 15:00 hod

kde: v restauraci Ve mlejně, U Velazu 168, Statenice – Černý Vůl

připraveno je malé pohoštění, ze vzdálenějších míst odvoz zajištěn



více info: na tel. čísle: 604 201 663 v pracovní dny po 16 hod, nebo na e-mailové adrese: senioristatenice@seznam.cz

POJĎTE SI S NÁMI POBESEDOVAT !

srdečně se na Vás těší organizátorky: *Jana a Zuzana*

© made by Dena

Hledala jsem klidnější místo

Výtvarnice Eliška Rožátová během své aktivní kariéry působila na mnoha místech v Česku i na Slovensku. Jako své bydliště na stáří si zvolila Státnice. Žije zde už pátým rokem a my jsme si s ní přišli popovídat nejen o tom, jak se jí v naší obci líbí.

Proč jste si vybrala právě Státnice?

Já jsem se v životě mockrát stěhovala. Narodila jsem se v pivovaře, tatínek byl sládek a dost často měnil místo. Rodina samozřejmě musela s ním. Tenhle kočovný způsob života mi pak už nějak zůstal, i když jsem se osamostatnila. Naposledy jsem bydlela v Dejvicích, z jednoho okna jsem se dívala na hotel Praha a z druhého na věž Chrámu svatého Víta. Jenže hotel Praha zbouřali a v proluce, kterou bylo vidět na Hradčany, se začalo stavět obchodní centrum. Tak jsem se rozhodla, že si najdu nějaké klidnější místo. Rok jsem jezdila po okolí, navštívila spoustu vesnic kolem Prahy, ale nikde to nebylo ono. Až ve Státnicích se mi zalíbilo. Je tady čisto, žije tu hodně mladých lidí a probíhají tady zajímavé aktivity. A hlavně, v přízemí našeho domu byla prodejna Žabka, to mi moc vyhovovalo.

Prodejnu teď bohužel zrušili, ale už jsem tu zapustila kořeny, seznámila se se spoustou pejskařů, tak se už asi nikam stěhovat nebudu.

Je kromě té Žabky ještě něco, co byste ve Státnicích chtěla mít?

Před několika lety představovala nějaká studentka na obecním úřadě návrh na úpravu areálu zámku. Moc se mi to líbilo. Bylo tam zdravotní středisko, tělocvična, galerie, udržované terasy, prostě nádhera. Nechápu, že není žádná síla, která by donutila majitele, aby se o svou nemovitost staral. Je to velká škoda, protože opravený zámek by Státnicím moc slušel.

Na čem teď umělecky pracujete?

Ještě občas maluju a dělám kresby do svého volného projektu Prostor nekonečno. Ale ve stáří vám zabere spoustu času a energie zajistit si základní věci. Na to ostatní pak zbývá jen málo. Se svými staršími věcmi se zúčastňuji výstav, ale do ničeho nového se moc nepouštím. Loni na podzim jsem plánovala účast na výstavě v historické čistírně v Bubenči. Je to nádherný prostor a já jsem chtěla jeden ze strojů, který tam stojí, celý zabalit do barevných papírů. Byla jsem z toho nápadu nadšená, ale pak jsem zjistila, že už to nejsem fyzicky schopná zvládnout. Sny a plány by byly, ale energie mi bohužel ubývá.

V průběhu života jste se hodně věnovala umění ve spojení s architekturou. Jak hodnotíte současnou architekturu a umění ve veřejném prostoru?

Nových uměleckých děl, které by byly součástí veřejných prostranství a staveb, je u nás dost málo. Nejvíce mi ale vadí špatná grafika a nepřehledné informační systémy. Vzniká to vinou počítačů. Všechno se dá



foto: Pavel Černý

udělat strašně rychle a všechno je pak strašně povrchní. Za mých časů se kladl důraz na účelnost. Informační grafika musela být jasná, srozumitelná, na první pohled muselo být zřejmé, o co se jedná. Dneska musíte informace hledat. Je jich mnoho a všechny se míchají dohromady.

Je to ale způsob dnešního dorozumívání. Lidé jsou zvyklí orientovat se v počítači a v mobilu a to se pak odráží v celém systému. Pro mladé je to srozumitelné, ale za nás bychom s takovými návrhy vůbec neuspěli.

Vy jste v sedmdesátých letech vytvořila mnoho velkoplošných mozaik a vitráží do veřejného prostoru. Jak se vám podařilo, že na nich nejsou rudé hvězdy, srpy, kladiva a další, tehdy téměř povinné symboly komunismu?

To byl úplný zázrak. Každá věc se musela nějak zdůvodnit. Já jsem vždycky měla připravené nějaké vysvětlení, co moje dílo znamená. Třeba, když jsem dělala mozaiku na obchod s textilem do Michalovců, navrhla jsem na ní velký červený kříž, jehož rameno procházelo z prvního patra budovy až dolů na výkladní skříň. Vymyslela jsem si, že to jsou pásy látky, které vyrábějí dělnice u textilních strojů. A prošlo to.

Všichni členové schvalovacích komisí také nebyli kovaní funkcionáři. Bylo mezi nimi i plno výborných výtvarníků, kteří

nechtěli mít umění jen samý třídní boj a revoluci. Ti byli rádi, když díky našim výmyslům mohli své rozhodnutí správně ideologicky odůvodnit.

Někdy jsme se také domluvili s vedoucí komise a návrhy jsme prezentovali ve dnech, kdy byl ten největší straník na služební cestě. Různě jsme si navzájem pomáhali, ale i tak mě kolikrát vyhodili, že můj návrh je moc barevný a konzumní jako v Americe.

Najdeme nějakou vaši práci v okolí Státnic?

Nejblíží jsou vitráže a mozaika v objektu Arcibiskupského semináře v Thákurově ulici v Dejvicích. Budova je veřejně přístupná, kdokoli se tam může přijít podívat. Vitráže jsou ve všech poschodích, mozaika v tom nejvyšším.

Velkou mozaiku jsem měla také na stropě zimní zahrady v hotelu Praha. Když hotel začali bourat, nabídli mi, abych si ji sundala a odvezla. Jenže to se muselo postavit lešení a zajistit rozebrání a odvoz. Na to jsem neměla peníze. Nakonec je na poslední chvíli sehnala restaurátorka Magdalena Štorkánová z Únětic a mozaika se zachránila. Já jsem dílo věnovala její společnosti Mosaicart, která ho uskladnila a hledá pro něj nové místo, kam by se mohlo instalovat.

Jak se vlastně vyrábí skleněná mozaika na zeď či strop nějaké budovy?

Je to poměrně dlouhý proces. Nejprve si musíte rozvrhnout prostor, který máte k dispozici. Vymyslíte různé varianty a tu konečnou pak v měřítku namalujete. Po jejím odsouhlasení se vše překreslí na skutečnou velikost, když je to hodně velké, rozdělí se to na části a pak se začne skládat mozaika. Při klasickém postupu se mozaika skládá negativně na papír, který leží na pevné podložce. Po vyskládání se na zadní stranu mozaiky nanese cementová kaše a přilepí se to na zeď. Po zatvrdnutí se smyje papír, mozaika se vyčistí a doplní se spáry.

My jsme s manželem vymysleli novou metodu, při níž se skla či kamínky z mozaiky připevňují na hliníkový plech pomocí fólie na lepení bezpečnostních autoskel. Je to mnohem jednodušší než klasický postup. Skládá se rovnou pozitiv a mozaika se k plechu pevně přilepí natavenou folií po zahřátí na 200 stupňů Celsia. Na zeď se pak montují celé tabule, které lze v případě potřeby kdykoliv sundat a znovu nainstalovat.

Na svá díla jste používala také techniku lehaného skla. Můžete nám přiblížit její princip?

Základem je skleněná tabule. Ta se podloží nějakou, nejčastěji kovovou, konstrukcí. V peci se to nahřeje, sklo změkne a vytvaruje se podle konstrukce. Musí se dávat pozor, aby se ke konstrukci nepřitavilo, protože pak vlivem odlišné dilatace kovu a skla dílo při chladnutí popraská.

Největší můj lehaný výrobek je postel, kterou jsem dělala ve velké peci ve sklárně v Teplicích. Bylo to hrozně napínavé, koukali jsme do pece malými okýnký a hlídali vhodný čas, kdy bylo třeba pec vypnout a vyvětrat.

Ještě stále hledáte vhodné místo na depozitář pro svá díla? Jaké podmínky musí takový depozitář splňovat?

Teď mám věci uskladněné ve stodole, kterou musím vyklidit, takže stále hledám. Potřeba je suchý sklad, nemusí tam být moc světlo, nevádí ani mráz. Důležitý je dobrý přístup, aby se tam dalo přijet autem a vyložit a naložit i poměrně velké předměty. A aby to bylo tady někde v okolí, abych nemusela jezdit daleko.

Pavel Černý

Eliška Rožátová

(*1940 Praha)

Vystudovala střední sklářskou školu v Železném Brodě a Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze. V 70. letech vytvářela velké vitráže a skleněné mozaiky na různých veřejných budovách. Je autorkou řady uměleckých děl ze skla a také obrazů. Zejména její skleněná tvorba je zastoupena v galeriích v Česku i v cizině. Za své sklářské dílo byla i několikrát oceněna – kompozice ve vstupní hale školy pro děti s chybami zraku v Levoči získala v roce 1976 čestné uznání a čestnou cenu získala i na EXPO 67 v Montrealu.



Mozaika na fasádě obchodu s textilem v Michalovicích
Foto: archiv Elišky Rožátové

Výběr, výsadba a řez ovocných dřevin



Ovocné stromy a keře byly vždy přirozenou součástí české krajiny a zahrady. V posledních letech zájem o pěstování ovoce opět ožívá. Když už máme to štěstí, že jsme vlastníky kousku půdy, mohli bychom to zkusit – s trochou péče nás pak dřeviny plodící ovoce budou těšit mnoho let. Ovocný strom se může stát také krásnou dominantou naší zahrady. Na jaře se obalí květy, bude poskytovat plody, stín, pastvu včelám, úkryt zvířatům... Naším cílem nemusí být soběstačnost v zásobování rodiny ovocem. Není ale nad to, projít se zahradou a mít tu úžasnou možnost: utrhnout si čerstvé plody vlastní práce.

Aby dřevina zdárně prospívala a nemuseli jsme ji kvůli nevhodnému výběru za pár let přesazovat či dokonce odstranit, je důležité vybrat s rozmyslem, zvolit odpovídající stanoviště a způsob výsadby, povýsadbový řez provést správným způsobem a ve vhodnou dobu. Před koupí si ujasníme klimatické, půdní a vláhové podmínky v místě výsadby, požadavky na vzrůst dřeviny, ovocný druh, dobu zrání, skladování aj.

Co, kdy a jak sázíme?

V nabídce najdeme nejen osvědčený sortiment a žhavé novinky, ale také nejružnější historické druhy a odrůdy, které poslední dobou získávají na oblibě. Výběru odrůdy je však třeba věnovat náležitou pozornost. Odlišují se totiž nejen chutí či dobou zrání, ale také odolností nebo schopností samoopcení. Dalším důležitým krokem je výběr podnože, která má velký vliv na vzrůst, plodnost, stáří a odolnost naštěpované odrůdy.

Ovocné stromky i keře se po podzimním vyorání prodávají jako prostokořenné a jejich kořeny jsou přechodně volně založené v syčném vlhkém materiálu. Na podzim sázené ovocné dřeviny mají před jarní výsadbou náskok a využijí i zimní vláhu. Na jaře musíme častěji zalévat – dřeviny mají méně času zakořenit, neboť při vyšších teplotách současně vyraší i nadzemní části a listy odpařují vodu.

Před výsadbou kořeny na několik hodin namočíme. Pokud nemůžeme sázet hned, stromek založíme do vlhké zeminy ve stínu, kořeny nenecháváme na vzduchu. Vybrané místo prokypříme, částečně vyměníme půdu, vylepšíme kompostem. Před výsadbou zarazíme do jámy kůl, který nesmí zasahovat do korunky vyvážaného stromku. Kořeny musí být volně rozprostřené, nikoliv ohnuté. Stromek sázíme tak hluboko, jak rostl ve školce. Po vysazení přišlápeme a teprve potom vydatně zalijeme. Keřové tvary (rybíz, angrešt aj.) sázíme o 10 cm hlouběji, než

rostly ve školce; kolíky pro úvazky stromkových tvarů by měly procházet korunkou.

Proč, kdy a jak řezeme?

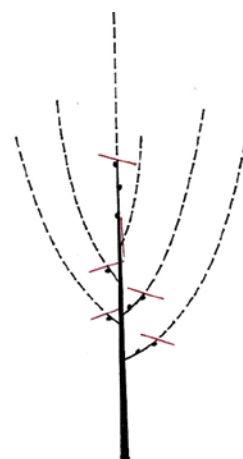
Přesazení ovocné dřeviny ze školky na trvalé stanoviště je velkým zásahem do látkové výměny mezi kořeny a korunkou. Při vyrývání přichází stromek zhruba o 3/4 kořenů, proto musíme tuto nerovnováhu upravit povýsadbovým řezem. I po podzimní výsadbě provádíme řez až zjara! Kořenovou část šetříme co nejvíce, zakracujeme pouze poškozené či zaschlé části.

Hlavní výhon stromku (terminál) je pokračováním kmene, z něhož rostou postranní výhony (větve). V korunce ponecháváme většinou 4 pravidelně rozmístěné kosterní výhony a zakracujeme je na pupen směřující ven z korunky tak, aby všechny seříznuté výhony končily přibližně ve stejné rovině. Hlavní výhon řezeme až nakonec, musí vždy převyšovat rovinu seříznutých kosterních výhonů asi o 10 až 20 cm. Případný konkurenční výhon odřízneme. Na jaře vysazený stromek řezeme velmi hluboko. Kosterní výhony zakrátíme za prvním pupenem rostoucím ven z korunky – tímto radikálním řezem zamezíme neujmutí stromku. Broskvoním navíc (preferujeme-li kotlovitou korunku) úplně odřezáváme terminální výhon. U rybízu a angreštu výhony seřízneme o 2/3, sazenice maliníku zakracujeme na 15 cm.

Olga Kubalová Wankeová, Trees



Řez zjara – po podzimní výsadbě



Řez zjara – po jarní výsadbě

MYŠÁK FRAJER, DÍL 2.

Po několika měsících se Myšák vydává na další výlet, aby našel Myš. A tak se vydává na obecní úřad do Velkých Přílep. Tam mu řeknou, že Myška u nich nemá hlášené trvalé bydliště. Takže Myšák pořád neví, kde Myška bydlí. Vydává se ji tedy hledat do Státnic. Na úřadě tehdy pracovala stará, tlustá, scvrklá myš. Poté, co dvakrát usnula při hledání, Myšák usoudil, že bude lepší ji už znovu nebudit, a opatrně jí vyjmul



seznam z rukou. Po přečtení krátkého seznamu občanů s trvalým bydlištěm Myš stále nenašel. Smutný Myšák po cestě z úřadu potká postarší dámu, která se ho zeptá, proč je tak smutný. On na to, že nemůže najít svoji přítelkyni Myš. Postarší dáma se usměje a odpoví, že pokud je to správná myš, bude na obecním plese. Myšák se také dozvěděl, že ples je dnes večer, v únětické sokolovně. A tak se rozhodne tam vydat. Po první skladbě zahlédne u vchodu Myš. Je okouzlen její krásou podruhé. Protančí spolu celý večer a po skončení plesu odejdou k Myšce domů. Rozhodnou se bydlet spolu a přehlásí si trvalé bydliště do Státnic. Aby, kdyby je někdo hledal, aby je už našel.

(Myška měla původně hlášené bydliště v Brně.)

Pokračování příště



Text: Dětská redakce Vočko Státnic: Matěj Rolčík (12 let),

Ondřej Černohorský (11 let), Šimon Petříček (11 let)

Ilustrace: Žofie Černohorská (11 let)



PRODEJNÍ ZAHRA
ČERNÝ VŮL

JARNÍ UDÁLOSTI V ZAHRADĚ

**PRODEJNÍ VÝSTAVA
SKALNÍČEK**

od soboty 18. dubna 2020

**PRODEJNÍ VÝSTAVA
BYLINEK**

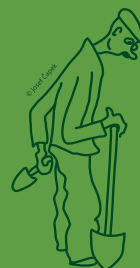
od soboty 25. dubna 2020



ZAHRADNICTVÍ
každý den 9–18
od 1. března



RYBÁRNA
sobota 9–18
od 4. dubna



WWW.TREES.CZ

f prodejnazahradatrees

Trees, s.r.o.
Únětická 146
252 62 Státnice Černý Vůl
T: +420 220 970 790
E: cernyvul@trees.cz

OHLEDNUTÍ ZA OBEČNÍM PLESEM

V sobotu 11. ledna se konal státnický obecní ples v Únětické Sokolovně. Brzy po zahájení nám předtančením rozproudil náladu taneční oddíl TJ Sokol Státnice. Tombola byla svižná a mnohé vtipné dárky přispěly k všeobecnému veselí. Přestože několik stolů zůstalo neobsazeno, na parketu to žilo od začátku plesu až do odjezdu posledního autobusu a Kapela Betl Bend, která přijela až z Vysokého Mýta, si pochvalovala výtečné publikum.

Na příští ples už se těšíme!

(red), Foto: David Růžička





TJ Sokol Statenice
vás srdečně zve na



Velikonoční tancovačku

která se bude konat
v pátek **27.3.2020** od **19:30** hod.
v Sokolovně v Úněticích.

K tanci a poslechu zahraje **kapela MIDI**
a můžete se těšit i na **bohatou tombolu**
se zajímavými cenami.

Od 2:00 hod. do 5:00 hod.
to rozjede DJ Patrik Rohl.

Autobusová doprava tam i zpět zajištěna.

Autobus ze Statenic (konečná - potraviny Sadil
bude vyjíždět v **19:15** hod. přes zastávky:
Statenice U Kovárny, Černý Vůl hospoda - směr Praha.
Autobus zpět do Statenic pojede ve **2:00** hod. a v **5:00** hod.

Společenský oděv není vyžadován.

Vstupné: 150,- Kč





Medvěd

Patří k nejstarším maskám s dlouhou historií. Medvěd sám chodí s medvěďákem, který ho někdy přetáhne býkovcem. Každá žena a dívka si s ním musí zatančit.



Ras

Rasové měli na sobě bílý plášť s červenými knoflíky a různými doplňky. Masky pochází z 19. století, kdy byli v každé vesnici velmi žádáni. Likvidovali zdechliny, působili jako dnešní veterinární dohled a výjimečně léčili i lidi. Občas s sebou nosili i fonendoskop a rozdávali tabletky. Na masopustu se projevují až na konci, kdy mají za úkol popravít kobylu nebo jinou masku.



Kresba medvěda a kominika: Štěpán Rolčík (9 let)

Kresba smrtky a rasa: Hedvika Zichová (13 let)

Pokračování na str. 18



MASOPUSTNÍ REJ

Letošní obecní masopust se opravdu vydařil. Počasí přálo a účastnilo se nás zase o poznání více než loni. Organizačně zajišťoval TJ Sokol Statenice, maskou klibny průvod obohatila Knihovna J. M. Hovorky. Všem, kteří se na akci podíleli a přispěli tak k bezvadné atmosféře celého odpoledne a večera velmi děkujeme!

(red), Foto: Dagmar Plotěná



NEJEN PRO SENIORY

Nabídka akcí pro všechny spoluobčany, kteří chtějí svůj volný čas trávit aktivně a něco zajímavého se dozvědět.

15. března

SPOLEČENSKÉ ODPOLEDNE

od 15:00 v Restauraci Ve mlejně,
U Velazu 168, Státnice-Černý Vůl
Beseda s hlasatelem a moderátorem
Alexandrem Hemalou a s autorkou knihy
„Retro republika“ Renátou Šťastnou
Vystoupení taneční skupiny Ú-holky
z Úholiček. Připraveno je malé pohoštění.
Vstup zdarma. Srdečně zve OÚ Státnice.

začátek dubna

NÁVŠTĚVA HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

MUZIKÁL SESTRA V AKCI
Plánováno na začátek dubna, přesné
datum a čas odjezdu budou zveřejněny
v nejbližších dnech.

18. a 19. září

VÝLET DO LEDNICKO-VALTICKÉHO AREÁLU

Valtický a lednický zámek včetně parků
a památek, zámek Mikulov, procházka
na Svatý kopeček, večerní degustace
moravských vín ve sklípku. Zve OÚ
Státnice. Podrobnější informace budou
včas zveřejněny.

Milé seniorky, milí senioři!

Máte chuť se scházet, povídat si, hrát hry, půjčovat si knihy, vzájemně se seznamovat a společně něco podnikat?

Přijďte na první setkání „Seniorského klubu“ v pondělí 16. března mezi 10. a 12. hodinou do Knihovny J. M. Hovorky ve Státnicích v budově obecního úřadu, kde se domluvíme na tom, co se v dalších týdnech bude dít. Srdečně Vás zve Ivana Sýkorová a knihovnice.

Pokud máte zájem, ale nevyhovuje vám tento termín, ozvěte se prosím na tel: 603 263 070 nebo e-mail: sykorova.ivana@atlas.cz.



pokračování ze str. 16

Bába

Chodí s židem, většinou na zádech nese nůši. Představuje se ve dvou variantách. V první variantě má v nůši slaměné dítě. V druhé variantě má hlavu v nůši a bába je vycpaná.

Kresba: Miriam Šenová (12 let)

Masopustní masky – text: Dětská redakce Vočko Státnic – Ondřej Černohorský (11 let), Matěj Rolčík (12 let), Šimon Petříček (11 let), pod vedením Barbory Molčíkové.

Pro volné chvíle a pro radost

Letošní zima byla na sních skoupá. Přesto se s ní podle tradice musíme rozloučit a vyprovodit ji, aby mohl přijít jaro a s ním i nový život, nová síla, nová naděje. V křesťanských zemích se s příchodem jara pojí největší svátek křesťanů – Velikonoce. Jim vždy předchází dlouhá doba půstu a modliteb. Letos započne na popeleční středu 26. 3. a skončí na Velký pátek 10. 4. 2020.

V osmisměrce se skrývají slova spojená s tímto krásným obdobím.

Tajenku získáte, když vyškrtáte všechna jména

1. postní neděle: **pučálka, pytlavá, liščí, invocabit;**
jména 2. postní neděle: **černá, prazná, sazometná, reminiscere;** jména 3. postní neděle: **kýchavá, oculi;**
jména 4. postní neděle: **družbadlnice, laetare;**
označení pro 5. postní neděli: **smrtná, judica;**
označení pro 6. postní neděli: **květná, beránková, pašijová, palmare;** zvyky jako: **chození Blažejem, půst, kysel;** dále tradice patřící k pašijovému týdnu: **křístání, řehtání, rochání;** symboly: **kříž, křen, Smrtka, kraslice, pouchy;** původní latinský název pro velikonoce: **pascha** a začátek koledy z Novobydžovska, která zní: „Šuk blechy – do střechy!“
Radostné luštění!

C	H	K	U	Š	E	A	K	P	P	B	Ř	Á	E	L	I
J	O	E	E	K	R	U	R	E	M	V	E	A	O	N	
K	V	Z	T	C	Č	E	R	A	O	E	E	C	L	V	
Ř	V	R	E	Á	I	Á	C	J	S	T	U	S	E	O	
Í	M	Ě	L	N	N	N	I	S	A	L	Á	E	S	C	
S	N	K	T	K	Í	Š	L	R	I	N	I	A	Y	A	
T	A	Á	O	N	A	B	E	D	R	N	Z	C	K	B	
Á	L	V	T	P	Á	Á	L	E	A	O	I	L	E	I	
N	Á	É	O	H	V	E	Č	A	M	B	I	M	V	T	
Í	A	U	Í	O	E	K	R	E	Ž	Š	Ž	J	E	Á	
K	C	H	C	L	N	Ý	Ř	T	A	Č	E	U	U	N	R
Y	Ř	T	S	C	H	Á	N	P	Í	M	D	J	Ž	R	N
E	Y	Í	A	A	Á	C	H	L	Ú	I	L	A	E	E	D
P	I	V	Ž	K	P	O	O	C	S	R	A	Ř	M	N	
O	Á	N	T	R	M	S	A	R	P	T	K	P	C	E	

Připravila a krásné jaro Vám všem přeje Kateřina Molčíková.

Vyluštěné tajenky posílejte na adresu: statenice.zpravodaj@gmail.com.

Zdroj: Šottnerová Dagmar, Vánoce (původ, zvyky, koledy, hry a náměty), Rubico, Olomouc, 2004

Tajenka z minulého čísla je: Jultombe (Švédsko), Božítnjak (Chorvatsko), skřítek Mísen (Norsko).

PANFLEX O D V A K R O K Y D Ā L

Hledáme

OPERÁTORA / OPERÁTORŮKU DO VÝROBY TISKOVÝCH FOREM - RAZÍTEK

Minimální kvalifikační požadavky: • učební obor nebo středoškolské vzdělání • základní znalost práce s počítačem

OPERÁTORA DTP STUDIA - GRAFIKA

Minimální kvalifikační požadavky: • zkušenost s prací na platformě Mac • znalost Photoshopu a Ilustrátoru

PRACOVNÍKA PŘÍJMU ZAKÁZEK PRO NĚMECKY HOVOŘÍCÍ ZEMĚ

Minimální kvalifikační požadavky: • perfektní znalost německého jazyka slovem i písmem

- polygrafické vzdělání, případně praxe v oboru jsou výhodou (není podmínkou)
- znalost práce na počítači / znalost grafických programů je výhodou

PRACOVNÍKA PŘÍJMU ZAKÁZEK

Minimální kvalifikační požadavky:

- pokročilá znalost anglického jazyka slovem i písmem
- polygrafické vzdělání, případně praxe v oboru jsou výhodou, nikoliv podmínkou
- znalost práce na počítači / základní znalost grafických programů, především Adobe

PRO VŠECHNY POZICE PLATÍ:

Možnost nástupu: ihned

Pracovní poměr hlavní - na smlouvu

Nabízíme:

- různé zaměstnanecké výhody
- zajímavé finanční ohodnocení
- práce od pondělí do pátku (víkendy a svátky jsou volné)

Pracoviště: Statenice - Černý Vůl, Ve Velazu 277.

Dostupnost pražskou MHD a dalšími autobusovými spoji.

Možnost parkování auta přímo u firmy.



**Kontakt pro zaslání
profesního životopisu
a více informací podá**

Eva Nováková,
personalista

e-mail:

eva.novakova@panflex.cz

tel.: 737 260 319

edra

Kalendář kulturních a společenských akcí ve Statenicích

březen
duben
květen

9. března – pondělí
od 19:00 v Knihovně J. M. Hovorky

SETKÁNÍ SE STAROSTKOU

Beseda se starostkou o tématech, která aktuálně obec řeší.

11. března – středa
od 17:00 v Knihovně J. M. Hovorky

BUBELA autorské čtení

Čte Michal Čunderle a úzký kolektiv. Pro děti i dospělé. Vstupné dobrovolné.

15. března – neděle
od 15:00 v Restauraci Ve mlejně,
U Velazu 168, Statenice-Černý Vůl

SPOLEČENSKÉ ODPOLEDNE

Beseda s hlasatelem a moderátorem Alexandrem Hemalou a s autorkou knihy Retro republika Renátou Štátnou / Vystoupení taneční skupiny Ú-holky z Úholiček / Připraveno je malé pohoštění, vstup zdarma. Srdečně zve OÚ Statenice.

16. března – pondělí
mezi 10:00 a 12:00 v Knihovně
J. M. Hovorky

SENIORSKÝ KLUB

Vede Ivana Sýkorová. Zdarma.

20. března – pátek
FILMOVÝ KLUB BOLEST A SLÁVA
rež: Pedro Almodóvar
od 20:00 v Knihovně J. M. Hovorky
Filmový klub Obýváku vesnice vede Lýdia Čechová. Vstupné dobrovolné. Součástí promítání je úvod, občerstvení a diskuse.

27. března – pátek
od 19:30 v Únětické Sokolovně
VELIKONOČNÍ TANCOVAČKA
Pořádá TJ Sokol Statenice.

27. března – pátek
v Knihovně J. M. Hovorky

NOC S ANDERSENEM

Program pro děti od 6 let v knihovně spojený s přenocováním. Jen pro přihlášené. Přihlášky na: obyvakvesnice@gmail.com

28. a 29. března – víkend
VYNÁŠENÍ MORANY

Jarní tradice a tematické tvůrčí dílny pro děti i dospělé. Sobota 28. 3. od 14 do 18h – pěvecká dílna pro dospělé, povede Michaela Dittrichová.

Neděle 29. 3. od 10 do 12h – tvůrčí dílna pro děti. Povedou Eliška Frková a Michaela Dittrichová. Vynášení Morany od 15h na Parádnici. Spojeno s piknikem. Pořádá Knihovna J. M. Hovorky. Na dílny je nutné se přihlásit do 25. 3. na e-mailu: obyvakvesnice@gmail.com

4. dubna – sobota
sraz v 10:00 u autobusové zastávky
Statenice – Konečná

UKLÍDME STATENICE!

Dobrovolnická úklidová akce. Srdečně zve OÚ Statenice, organizace zaštituje Pavla Witzel. Doprovodný program pořádá Knihovna J. M. Hovorky.

DOPROVODNÝ PROGRAM

akce Uklidme Statenice!:

4. dubna – sobota
od 15:30 do 18:00 v Knihovně J. M. H

Dílna Reformát

Dejte druhou šanci papíru a přijďte si vyrobit deník či kuchařku. Příspěvek na dílnu: 150 Kč/výrobek. Pro děti i dospělé.

6. dubna – pondělí
od 19:00 do 21:00 v Knihovně J. M. H

Šití ekopytlíků

Povede Mariana Novotná. Připravte se na radostné nakupování pečiva, ovoce i zeleniny. Pro dospělé. Příspěvek na dílnu: 150 Kč/osoba.

30. dubna – čtvrtek

ČARODĚJNICE

Děti se opět mohou těšit na čarodějnou stezku. Detaily budou upřesněny.

24. května – neděle
OSLAVY 100 LET KNIHOVNY

Celodenní program pro všechny: fěrová snídaně (piknik), loutkové divadlo, repríza ochotnického divadelního představení *Statenice očima Václava Březiny*, okénko do historie s B. Krčkovou, dílna pro děti: Hravé programování s Ozoboty, a další. Program bude upřesněn v příštím čísle Zpravodaje a na www.obyvakvesnice.cz.

Stolní kalendář Statenic za pouhých 50 Kč!

Posledních pár kousků je k mání na obecním úřadě nebo v knihovně. Kromě běžného kalendáře zde najdete i zásadní obecní údaje, jako jsou termíny nej důležitějších akcí a placení poplatků.

